

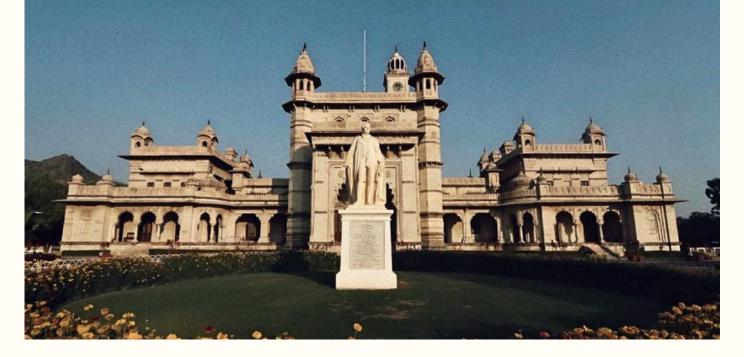






ABOUT MAYO

Das Mayo College Ajmer wurde 1875 für die Sprossen der Aristokratie von Rajputana gegründet, um ihnen eine moderne, liberale, aufgeklärte und ganzheitliche Bildung zu vermitteln, die eine Voraussetzung für die künftigen Herrscher des kaiserlichen Rajputana war. Bis zur Unabhängigkeit Indiens im Jahr 1947 vermittelte die Schule daher eine Ausbildung, die auf die Schaffung einer kaiserlichen Führungselite ausgerichtet war. Kein Wunder, dass sie immer wieder als das "Eton des Ostens" bezeichnet wurde. Das College wurde im Oktober 1875 mit Sir Oliver St John als erstem Direktor gegründet und nahm am 23. Oktober 1875 seinen ersten Schüler, Seine Hoheit Maharaja Mangal Singh von Alwar, auf. Nach der Unabhängigkeit begann das College, Studenten aus dem ganzen Land und gesellschaftlichem Spektrum aufzunehmen. Das Hauptgebäude Major Mant entworfen und von 1885 mit einem Kostenaufwand von 3,28 lakhs fertiggestellt. Major Mants Entwurf wurde zu einem klassischen Symbol der indo-sarazenischen Architektur und wird auch heute noch in Architekturkursen zitiert. Der Entwurf befindet sich heute in den Archiven des British Museum in London. Der Campus verfügt unter anderem über 18 große Spielfelder, einen 9-LochGolfplatz, 60 Vollblutpferde, eine moderne Kletterwand, drei Sporthallen und zwei Schwimmbäder zieht Studenten aller Welt und Austauschprogrammen teilnehmen.









ABOUT DEUTSCHUTSAV

Kreativität der Schüler zu fördern Sprachkenntnisse zu verbessern, organisieren wir "DeutschUtsav", das Deutsch-Festival. Diese Veranstaltung bietet Wettbewerbe, Workshops und eine Aktivitäten, die darauf abzielen, renommierte Schulen aus Indien und dem Ausland willkommen zu heißen. Durch vergangene erfolgreiche Wettbewerbe und Veranstaltungen haben wir Schulen weltweit eine Plattform für die Teilnahme an spannenden Aktivitäten geboten. Unser Ziel ist es, die Teilnehmer in die Lage zu versetzen, die deutsche Sprache außerhalb des Klassenzimmers anzuwenden. Von Filmfestivals bis hin zu Soloauftritten bietet DeutschUtsav den Schülern eine einzigartige Gelegenheit, sich zu messen, Talente zu präsentieren, zu lernen und Möglichkeiten zu entdecken. Dieses dreitägige Festival ist das Aushängeschild der Deutschabteilung des Mayo College und eine Quelle des Stolzes. Wir freuen uns, die fünfte Auflage dieser von Deutschlernenden weltweit erwarteten Veranstaltung zu feiern.

DeutschUtsav hat in den vergangenen Ausgaben bereits prominente Ehrengäste begrüßt, darunter h.E. Walter J. Lindner, H.E. Katharina Wieser und H.E. Dr. Philipp Ackermann.









ABOUT DEUTSCHUTSAV

DeutschUtsav hat in den vergangenen Ausgaben bereits prominente Ehrengäste begrüßt, darunter:



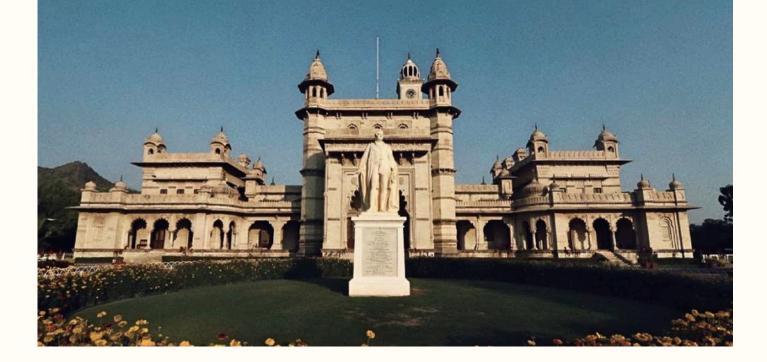
H.E. Walter J. Lindner



H.E. Katharina Wieser



H.E. Dr. Philipp Ackermann.









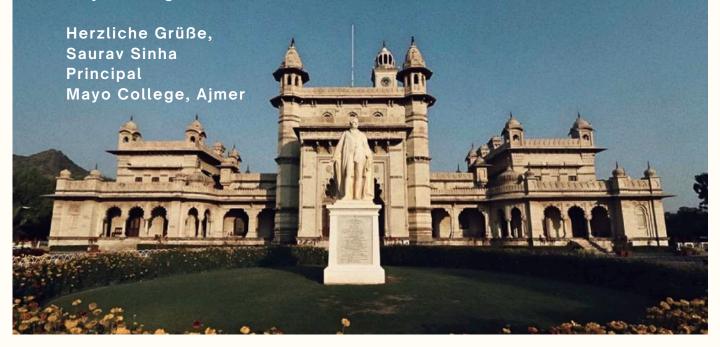
DIE ANSPRACHE

Es ist mir eine große Freude, diese Nachricht zu verfassen. Mit der Vision, dfünfteie Wurzeln unserer Schüler zu stärken und ihnen Flügel zu verleihen, war Deutsch das Sprungbrett auf ihrer Lernreise. In nur neun Jahren hat sich unsere Abteilung enorm entwickelt – nicht nur im Sprachunterricht, sondern auch durch kulturelle Erfahrungen, Festivals, Stipendien und Jugendcamps.



Diese Initiativen haben unseren Schülern geholfen, ihren Horizont zu erweitern und globale Perspektiven zu entwickeln. Die Reise hat gerade erst begonnen, und wir streben nach noch größeren Zielen.

Unser Festival DeutschUtsav ist mehr als ein kulturelles Fest – es ist ein Ausdruck unserer Mission, eine weltoffene, integrative Lernumgebung zu fördern. Wir feiern die fünfte Ausgabe der deutschutsav zusammen mit dem 150. Jahr unserer Schule, dem Mayo College









DIE ANSPRACHE

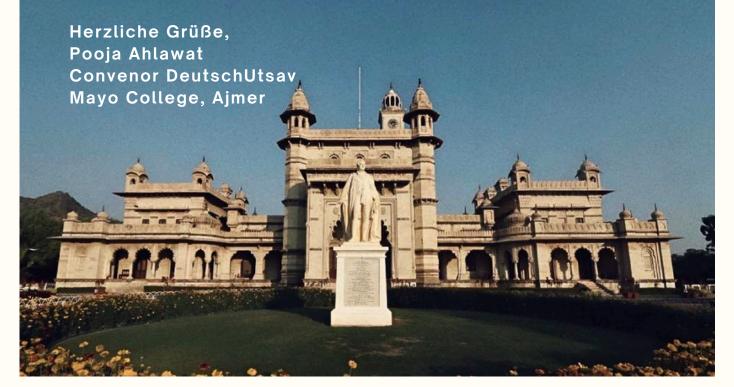
Es ist mir eine große Ehre, die 5. Ausgabe unseres Deutschfestes zu präsentieren, ein Fest der Sprache, Kultur und Kreativität. In den vergangenen vier Jahren hat sich dieses Festival zu einer lebendigen Plattform entwickelt, auf der die Talente und der Enthusiasmus aller Teilnehmer gezeigt werden.



Dieses Jahr ist besonders bedeutsam, da wir das 150jährige Bestehen unserer Schule feiern, ein Höhepunkt, der unser langjähriges Engagement für Spitzenleistungen und globales Lernen widerspiegelt.

Ich danke allen Teilnehmern und Organisatoren für ihr Engagement.

Ich wünsche mir, dass diese Ausgabe auch weiterhin Neugier, interkulturellen Austausch und eine tiefe Wertschätzung für die deutsche Sprache und Kultur weckt.









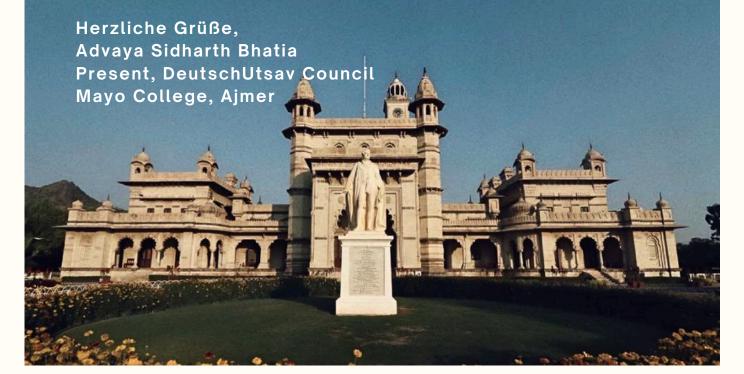
DIE ANSPRACHE

Anlässlich des 150-jährigen Jubiläums des Mayo College ist es uns eine große Ehre, Sie zur 5. Ausgabe des Deutsch Utsav begrüßen zu dürfen. Ich lerne seit der 6. Klasse Deutsch – eine siebenjährige Erfahrung, die meine Wertschätzung für Sprache und Kultur tief geprägt hat.



Als Schüler der 12. Klasse und Präsident dieses Festivals bin ich stolz darauf, dass sich Deutsch Utsav zu einer Plattform für Kreativität, Zusammenarbeit und kulturellen Austausch entwickelt hat.

Diese Meilenstein-Edition verspricht etwas Besonderes zu werden. Herzlich willkommen – wir freuen uns darauf, dieses unvergessliche Erlebnis mit Ihnen zu teilen!



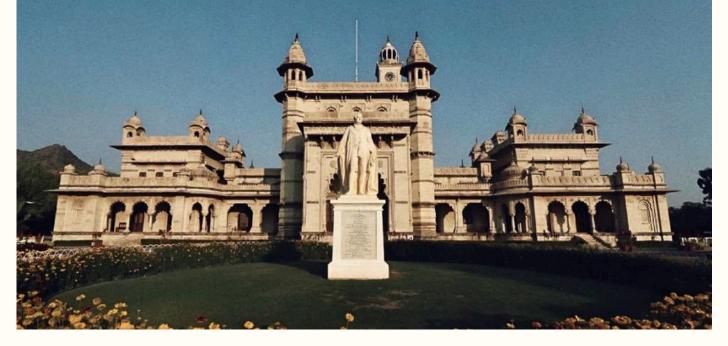






DEUTSCHUTSAV SZN FIVE

- DeutschUtsav'25 commenses on 6th October 2025 and culminates on 8th October 2025 with the Prize Distribution Ceremony.
- The schools in which the German Language is taught are welcome to participate. Kindly register by 15th August 2025.
- Schools can register for as many events as they want. The maximum number of entries is mentioned for each competition. A Student may participate in any 2 events.
- The confirmation of participation along with detailed instructions will be sent out to the respective schools after they register.
- The results/prizes will be declared in the Closing Ceremony on 8th October 2025. The teams will depart on 9th October 2025.
- The teams may check-in on 5th October after 12 noon and checkout on 9th October before 12 noon.





REGISTRATIONS

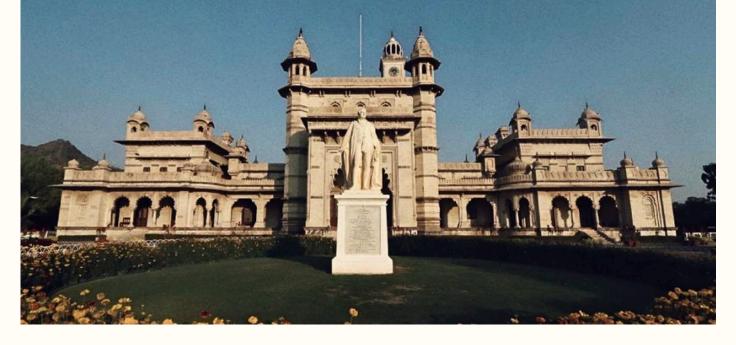


CLICK HERE

- **Registrations** The registration of the teams will take place at the Mayo College Campus at 1100H on 6th October, 2025. The informal Ice-Breaking Sessions will be organised on 5th October 2025.
- No Contest by Host Team for the Trophy Mayo College being the host team shall not contest for the Trophy but will compete for the individual positions.
- Judging A panel of eminent persons will judge each event. The aggregate of the scores awarded by each judge will be considered as the final score of each speaker.

Teams	Overseas Participants	Indian Participants
Participation Fee (per Student)	\$150	7,000
Delegation Fee (per School)	\$175	10,000

This fee includes boarding, lodging & miscellaneous charges









COMPETITIONS

Advertisement Competition (AdSchnell!)

Photography Competition (SnapSturm!)

Declamation/Monologue (Laut und Klar!)

Spell-Bee - Class VI to VIII (WortWettlauf!)

Spell-Bee - Class IX to XII (WortWettlauf!)

Deutsch Quiz - Class VI to VIII (Quiz Zeit!)

Deutsch Quiz - Class IX to XII (Quiz Zeit!)

Poem Recitation (Gedicht Garten!)

Film Festival (Film Fest!)

On The Spot Painting(Farben Fest!)

Solo Song (Sing mit!)

German Podcast (Echo der Gedanken!)







ADSCHNELL!

ADVERTISEMENT COMPETITION

- The advertisement has to be presented in German.
- The advertisement should be no longer than 60 sec and not less than 45 sec.
- Participants must create original advertisements.
- It will be presented live at the venue.
- The Topic will be provided atleast 2 hours prior to the presentation.
- One entry per school with as many participants as required is allowed.







SNAPSTURM

PHOTOGRAPHY COMPETITION

THEME - DAS ERBE (LEGACY AND HERITAGE)

- Participants need to choose any one of the given themes and submit a photograph based on the chosen theme.
- The photograph should have a caption in German.
- The photograph should be original and clicked by the student.
- The decision of the judges will be final and binding.
- Two entries per School are allowed.







LAUT UND KLAR!

MONOLOGUE

THEME - ANFÜHRER DER WELT (LEADERS OF THE WORLD)

- Each participant must deliver a speech as if they are the Leader of their Country, addressing citizens.
- The language of the contest shall be German only.
- Each speaker will present his/her speech between 3 to 4 minutes.
- Paper reading is not permitted.
- The use of a small note with max. 5 bullet points is allowed.
- The speech must be original and written by the participant.
- Participants should strictly adhere to the timings.
- Two entries per School are allowed.







WORTWETTLAUF!

SPELL-BEE

CLASSES IX TO XII CLASSES VI TO VIII

- Participants will not be awarded any points for mistakes.
- Participants will be provided with a note pad and a pencil.
- They are supposed to write down the word before they spell it in all the rounds.
- The participant shall not ask any questions or seek any information about the word.
- Once the participant begins to spell a word, they cannot retract the spelling or repeat or alter the letters or sequence of letters from those first uttered, otherwise no points will be awarded.
- The decision of the judges will be final and binding.
- Two entries per School are allowed. It is not a team competition.







QUIZ ZEIT!

GERMAN QUIZ

CLASSES IX TO XII - AKTUELLES UND INTERNATIONALE BEZIEHUNGEN (CURRENT AFFAIRS AND INTERNATIONAL RELATIONS)

CLASSES VI TO VIII - DEUTSCHE GRAMMATIK (GERMAN GRAMMAR)

- There will be three rounds and the instructions will be given before every round.
- All participants have to finish the questions in the limited time allotted to them.
- Participant must follow the instructions before answering the question.
- The decision of judges will be final and binding.
- Two students per School are allowed. It is a team competition







GEDICHT GARTEN!

POEM RECITATION COMPETITION

THEMA: AUF DER REISE IN DIE VERGANGENHEIT (DOWN THE MEMORY LANE)

- Participants will have to choose a poem with at least 2 Stanzas on the given theme.
- Reading out from a paper is not permitted.
- Participants may use props if needed.
- The aggregate of the scores awarded by each judge will be considered as the final score of each speaker.
- The decision of judges will be final and binding.
- Two entries per school are allowed.







FILM FEST!

FILM MAKING COMPETITION

THEMA: "NICHT DAS, WAS ES ZU SEIN SCHEINT"
("NOT WHAT IT SEEMS")

Explore stories where reality blurs with perception, and what you see may not be what it seems.

- Each short film must be 7-10 minutes long and the producer and director must be present at time of judging.
- All dialogues must be in German. It is also important to include English subtitles.
- The use of English dialogues may lead to disqualification.
- Any form of plagiarism is strictly prohibited and would result in immediate disqualification.
- The decision of the judges will be final and binding.
- One entry per school is allowed.







FARBEN FEST!

ON THE SPOT PAINTING COMPETITION

THEMA: "NICHT DAS, WAS ES ZU SEIN SCHEINT" ("NOT WHAT IT SEEMS")

- The colours and the paper will be provided.
- Participants must work individually; no collaboration is allowed.
- The theme of the competition will be announced at the start of the event.
- The decision of the judges will be final and binding.
- Two entries per school are allowed.







SING MIT! SOLO SONG COMPETITION

- The singer may see the lyrics while singing.
- Marks will not be deducted even if he/she does so.
- Participants can select any german song of their choice.
- The minimum and maximum time limit for a song will be 2 mins 30 secs and 4 mins 30 secs respectively.
- The Participants will be judged on clarity, pronunciation and melody.
- The Keyboard and Drums will be provided.
- Teams should carry their own Guitar or any other musical instrument required.
- The decision of the judge will be final and binding.
- One entry per school is allowed.







ECHO DER GEDANKEN!

GERMAN PODCAST

- Each participating school can enter one team.
- The podcast should be a conversation between an Indian journalist and citizen/s of any German State of their choice.
- The maximum duration for each podcast is 4 minutes.
- Each podcast should include a maximum of 5 questions.
- The primary language of the conversation should be German.
- Participants may use a few English words or phrases if relevant to the context.







DEUTSCHUTSAV 2025

www.deutschutsav.com



CHECK OUT OUR WEBSITE!

